

Materialliste

**für Bildungsurlaub:
Die Kunst der
schönen Schrift –
Kalligrafie als Weg
zu Achtsamkeit und
Ausdruck**

Bitte folgende Utensilien mitbringen:

- Lieblingstexte, -wörter und –sprüche
- Arbeitskleidung
- ein Bleistift HB, B, oder 2 B
- ein Spitzer
- ein Radiergummi, falls vorhanden, einen Knetradiergummi
- eine glatte feste Pappe als Unterlage, größer als A 3
- Notizpapier
- ein großes Geodreieck oder Lineal
- zwei standfeste Wassergläser
- ein fusselfreies Reinigungstuch (z. B. glatter Stoffrest aus Baumwolle)
- ein kleiner Pinsel Gr. 4, 5 oder 6
- eine Schere
- ein Klebestift

falls vorhanden:

(muss nicht extra gekauft werden, steht auch zum Ausprobieren zur Verfügung)

- für Tinte geeignetes Übungspapier, z. B. ein Zeichenblock ab 120g/m² **oder** Esquisse Sketch Pad / Skizzenblock von Lana ab 96 g/m² in A3 **oder** Skizze Nostalgie von Hahnemühle 190 g/m² in A3
- Bandzugfedern in verschiedenen Breiten
- Federhalter
- Pilot Parallel Pen in verschiedenen Breiten
- Tinten,
- Aquarell- und / oder Guachefarben (Fa. Schmincke hat eine gute Qualität)
- Schneidmatte und Skalpell
- Malerband für empfindliche Untergründe (z.B. von Tesa in rosa)
- Aquarellpapier, glatt und rauh
- kleine Gläschen oder Plastikdöschen mit festschließendem Deckel für gemischte Farben
- Pipetten